

Drodzy rodzice,

Zachęcamy do skorzystania z naszych propozycji: zadań, zabaw, prac plastycznych dla dzieci na najbliższy tydzień.

Zachęcamy do przesyłania na e - mail zdjęć wykonanych prac, ciekawych pomysłów zabaw wymyślonych przez Państwa dzieci.

Udostępniamy do kontaktu nasze e - maile:

Beata Jakubowska- b.jakubowska@p2.laziska.pl

Agnieszka Szafron – a.szafron@p2.laziska.pl

Anna Tomczak- a.tomczak@p2.laziska.pl

TEMAT TYGODNIA: WITAMY WIOSNĘ	
PROPOZYCJE ZABAW, ZADAŃ	
PONIEDZIAŁEK	<p>1. Zabawa z rymowanką: Wiosna do nas przyszła cała roześmiana, (marsz w miejscu) rozsyła krokusy (naśladujemy sypanie kwitów) wypuściła bociana (bieg z jednoczesnym poruszaniem rękami- skrzydłami)</p> <p>2. Słuchanie wiersza B. Formy „Nadeszła wiosna”</p> <p><i>Spojrzał w okno mały Paweł, a w ogrodzie wiosna: świeżą trawę, przebiśniegi w koszu nam przyniosła.</i></p> <p><i>Obudziła pąki kwiatów w parku i w ogrodzie. Zapomnijcie moi mili o śniegu i chłodzie.</i></p> <p><i>Pożyczyła od słoneczka garść ciepłych promieni, gdy ogrzeje nimi ziemię, świat się zazieleni.</i></p> <p>Rozmowa na temat wiersza, np. „Co zrobiła wiosna?”, „Co się jeszcze zmieniło?”</p>

	<p>3. Wykonanie papierowego słoneczka techniką origami. Potrzebne duże koło żółte i kilka małych. Dziecko nakleja na kartkę koło duże. Małe koła składa na pół i dokleja je wokół koła dużego. Chętne dziecko może dorysować coś wg własnej inwencji twórczej. Wykonując pracę, dziecko może mówić rymowanke: „Słoneczko, promienie ci dam, a wiosnę sprowadź tu nam!</p>
<p>WTOREK</p>	<p>1. Zabawa kształtująca postawę. Dziecko ma za zadanie ilustrować ruchem sposób poruszania się bohaterów wiersza. Sunie wąż, sunie. Chodzić nie umie. Bo choćby chciał, to nie ma nóg. (czołganie na brzuchu) Za to stonoga na swych stu nogach W ziemi zbudować chce ze sto dróg. (chodzenie na stopach i dłoniach) Na jednej nodze sunie po drodze, ślimak z chałupką swoją na plecach. (podskoki na jednej nodze) Rak jak to rak, chodzić chce wspak. I swoją metodę wszystkim poleca. (chodzenie do tyłu) A ja powiem wam, że dwie nogi mam. Bo każdy ma tyle nóg, by bez kłopotu ruszać się mógł. (podskoki z nogi na nogę).</p> <p>2.Czego potrzebują rośliny? – eksperyment przyrodniczy. Rodzic zachęca dziecko do zastanowienia się nad tym, czego do życia potrzebują rośliny. Następnie wspólnie z maluchem zakłada hodowlę fasolek. W tym celu przygotowuje trzy słoiczki. Na jeden słoik nakłada gazę, przymocowuje ją gumką i lekko wciska do środka. Na gazie dziecko układa fasolki. Następnie wlewają wodę tak, aby gaza wraz z ziarenkiem była lekko zamoczona w wodzie. Słoiki (jeden z wodą i jeden pusty) układają w następujących miejscach: w zimnie i ciemności; w zimnie z dostępem do światła; w ciepłe i ciemności; w ciepłe z dostępem do światła. Obok pojemników umieszczają karty z symbolicznym opisem warunków, w których fasolka będzie się rozwijać. Dziecko wraz z rodzicem w kolejnych dniach muszą pamiętać o uzupełnianiu wody w tych słoikach, do których została wlana na początku eksperymentu. Po kilku dniach dziecko z rodzicem sprawdzają, które warunki najbardziej sprzyjają wzrostowi roślin – starają się doszukać przyczyny, dlaczego jedne rosły lepiej, a drugie gorzej, określają, jakie są skutki braku któregoś z czynników, wyciągają wnioski.</p> <p>3.Lepienie z plasteliny. Toczenie waleczków, kulek itp. - łączenie w całość; nazywanie wytworów swojej pracy, rozwijanie inwencji twórczej.</p>

<p>ŚRODA</p>	<p>1. Rozwiązywanie zagadek o oznakach wiosny Pióra ma białe – czarne, a nogi czerwone Zmykają przed nimi żabki wystraszone (bocian)</p> <p>W trawie lub w wodzie mieszka, często jest zielona. Śpiewa rege, rege, kum, kum, gdy jest zadowolona (żaba)</p> <p>Dźwięczy pod niebem, jak mały dzwonek, Tak śpiewa tylko szary ... (skowronek)</p> <p>W swojej nazwie „sanki” mają. Te fioletowe kwiaty się nazywają (sasanki).</p> <p>2. Kolorowe guziki- tworzenie kolekcji.</p> <p>Potrzebne będą guziki różniące się kolorem, wielkością, liczbą dziurek. Na wstępie dziecko może szukać ukrytych guzików. W ciemnych pomieszczeniach można wykorzystać latarkę. Po zebraniu wszystkich guzików segregujemy je np. wg kolorów, oceniamy „na oko”, których jest więcej, przeliczamy w indywidualnym zakresie. Na zakończenie układamy „Guzikowego stworka”.</p> <p>3. Zabawa „Zrób to co pokażę” Rodzic pokazuje sekwencję ruchów np. podskok, klaśnięcie- dziecko uważnie patrzy i wykonuje to samo. Stopień trudności można zwiększać. A teraz zmiana ról ... pokazuje dziecko, odtwarza rodzic.</p>
<p>CZWARTEK</p>	<p>1. „To już wiosna...” – opowieść ruchowa. Rodzic czyta opowiadanie, adziecko wykonuje ćwiczenia według poniższej propozycji.</p> <p>Słońce świeciło coraz wyżej na nieboskłonie (dziecko porusza dłońmi w nadgarstkach uniesionymi nad głowę i wspina się na palce). Promienie topiły leżący na ziemi i dachach śnieg. Woda kapiała z rynien: kap, kap, kap (opuszczając ręce z jednoczesnym poruszaniem palcami, przechodzi do przysiadu). Spod wychylały się pierwsze przebiśniegi (powoli się podnosi). Obracały białe kwiaty w stronę słońca (porusza głowę w prawą i lewą stronę). Z każdym dniem słońce grzało coraz mocniej (porusza dłońmi w nadgarstkach uniesionymi nad głowę i wspina się na palce). Z ciepłych krajów przyleciały bociany (maszeruje i porusza rękami rozłożonym na boki). Przechadzały się po polach, szukając pożywienia (maszeruje z wysokim unoszeniem kolan). Wysoko w górze można było dostrzec pierwszego skowronka. Krążył nad łąką, śpiewając radośnie (biega na palcach, poruszając dłońmi blisko ciała).</p> <p>Dni stawały się coraz dłuższe. Z gawry ukrytej w lesie wylonil się niedźwiedź. Przeciągnął się leniwie (rozkłada ręce na boki) i wyruszył na wiosenny spacer (porusza się na czworakach). Wszystko wokół budziło się do życia. Powietrze było świeże i rześkie (zatrzymuje się i wykonuje głębokie wdechy oraz wydechy). Przedszkolaki na spacerze dostrzegły bazie. „To już na pewno wiosna” pomyślały.</p> <p>2. „Czy ty zauważyłeś już przyjście wiosny?”. Jeżeli tak to spróbuj to narysować razem z rodzicami.</p>

PIĄTEK**1.Ćwiczenia artykulacyjne: naśladowanie głosów ptaków.**

bocian - rozgląda się wokoło i głośno klekoce – kle, kle (ręce wyprostowane do przodu tworzą dziób bociana i „kłaszczą”, naśladowując klekotanie),

kukułka - siada na gałązce i głośno kuka – ku-ku, ku-ku (ręce tworzą małe skrzydełka, dzieci naśladowują kukanie),

kaczka - rozgląda się wokoło i głośno kwacze – kwa, kwa (ręce w bok z jednoczesnym poruszaniem się w różnych kierunkach naśladowując kwakanie).

2.Wiosenny taniec

Przygotuj kolorowe chustki (możesz pożyczyć od mamy). Poproś dorosłego o odszukanie i włączenie koncertu g-mol Vivaldiego Wiosna. Tańcz z chustami przy muzyce. Możesz z nich wykonać nakrycie głowy, wirującą spódnicę , niech chusta tańczy razem z Tobą. Na zakończenie ułóż z chust dowolną kompozycję, może to będzie kwiat, domek, a może coś, czego jeszcze nikt nie widział...

4. Burza mózgów „Co kojarzy się z wiosną”?

Wyrazy dzielimy na sylaby z jednoczesnym klaskaniem, tupaniem itp.